

Het Nieuwsbulletin van Bijl Polyester Oktober 2010



Arbeidsweg 4 (Ind. terrein Dintelmond)  
4794 SZ Heijningen  
T +31 (0)167 52 43 43  
F +31 (0)167 52 29 11  
E [info@bijlpolyester.nl](mailto:info@bijlpolyester.nl)  
I [www.bijlpolyester.nl](http://www.bijlpolyester.nl)

## In het kort

### Bijl voor de bouw

We hebben het niet verzonnen, we produceren polyester pipodaken. Het is een gangbare term in de sector voor schaftkeetdaken. Of wat dacht u van paalmutsen? We leveren (deur)luifels, vele kilometers dakgoten, windveren, raamkaders, (huis)waterputten, kruipruimtebakken en meer dan 15.000 dakopstanden per jaar. Bijl maakt maatwerk voor de bouw!

## GROTE BRAND TREFT BIJL POLYESTER UIT DE AS HERREZEN MET DANK AAN...

Op donderdagmiddag 8 juli jl. is DK Bijl Polyester getroffen door een ernstige brand. Pascal van Dam: "Iedereen was met koffiepauze en opeens zag men vanuit de kantine de vlammen uit het dak van de loods komen.

Heel even is er getracht om de brand zelf te bestrijden maar daarvoor greep het vuur te snel om zich heen." De brandweer rukte uit met groot materieel en wist de brand uiteindelijk te bedwingen maar kon niet voorkomen dat de grote afwerkloods compleet verloren ging. Het kantoorpand is, net als een tweede loods op het terrein, gelukkig gespaard gebleven en

de spuitcabine raakte slechts licht beschadigd. "Het had nog veel erger kunnen zijn. Er zijn geen slachtoffers gevallen en dat is het allerbelangrijkste. Deze tegenslag komen we wel weer te boven." De brandweer heeft metingen verricht maar ondanks de enorme rookontwikkeling zijn er geen giftige stoffen vrijgekomen. Na onderzoek is gebleken dat de brand is veroorzaakt door kortsluiting.

"Als team heeft het ons gesterkt", zegt Igor Knook. "Iedereen heeft de schouders eronder gezet om de boel weer op de rit te krijgen. We hebben twee maanden lang ploegendiensten gedraaid om de productieachterstand in te lopen. Dit was overmacht, maar toch willen we alle klanten enorm bedanken voor hun begrip en medeleven. Uit soms heel onverwachte hoek kregen we hulp aangeboden. De ravage is inmiddels opgeruimd en de productie vindt plaats in twee tijdelijk geplaatste Romney loodsden. Nu de leveringen volop zijn hervat kunnen we weer toekomstplannen maken. Nieuwbouw? We houden u op de hoogte."



## Seizoensparker

In de zomer een zwembad? Het werden de bloempotten. Voor de komende wintereditie zullen het waarschijnlijk de zoutstrooibakken worden. Maar wat wordt de seizoensparker voor de natte herfstmaanden?

Vloeistofbakken. We leveren ze weliswaar het hele jaar door, maar dit is toch echt dé tijd waarin we de grootste vraag naar dit product hebben. We leveren ze in vele kleuren, soorten en maten. Van 100 tot maar liefst 10.000 liter. Dat noemen we alweer bijna een zwembad!



## GELUKKIG HEBBEN WE DE FOTO'S NOG...

Belofte maakt schuld. In de vorige editie beloofden we u een foto van de aan de Katholieke Universiteit Leuven geleverde visbakken nadat ze in gebruik zijn genomen. Et voilà, vistanks - met kijkglas - variërend van 500 tot 1.500 liter. Daar kan de vis naar hartelust zijn baantjes in trekken.



Zoals u al weet maken we ook zwembaden dus ook u kunt aan de bak! We hebben enkele beelden voor u verzameld van andere projecten die we hebben uitgevoerd om u een impressie te geven van wat wij zoal nog meer produceren. En dat is heel gevarieerd, van bouwproducten tot aan sloepen, dakkapellen, bloempotten, speeltoestellen en klimwanden. Vanwaar die veelzijdigheid? Omdat we eigen creatieve model-/malbouwers hebben die werkelijk alles kunnen maken. U heeft een idee? Wij werken het voor u uit met alle voordelen van polyester.



## KUNSTRUBRIEK

Glaskunstenaar Frank Kastelein timmert aan de weg. Letterlijk en figuurlijk. Als het aan hem ligt vinden Duitse toeristen over enige tijd de weg naar Renesse door de in het weiland gestationeerde eenuiige koeraketten te volgen. "Ik bouw al sinds jaren raketten, oude brandstoftanks van straaljagers die ik een tweede leven geef. Op zeker moment had ik enkel zwarte en witte verf en de koeraket was geboren. Het onderstel heb ik bij Bijl laten maken." Ook de bar in Fort De Hel is door Bijl volledig in de polyester gezet en de grote bezoekersbank bestaat uit Bijlbakken. "Ik verzorg hier kunstworkshops en daarbij gebruik ik polyester ornamenten - ook van Bijl - waarmee de mensen zelf nieuwe kunstobjecten bouwen."

Toen hij studeerde werkte hij op doek, toen op een dag het doek op was beschilderde hij een oude glasplaat en vanaf dat moment wist hij wat hij wilde. "Die fantastische kleurexplosie en schittering bereik je enkel op glas. Het vraagt een speciale techniek, want je werkt andersom. Bij een normaal portret zet je pas als laatste de ogen, ik begin met de ogen." Ooit is Frank vanuit Dordrecht met zijn zeilboot aan komen waaien in Willemstad en nooit meer vertrokken.

Vanuit Fort De Hel verovert hij Nederland. Het twee eeuwen oude fort is in zestien jaar tijd door Frank gerenoveerd. "Exploiteren en exposeren gaat prima samen. We organiseren hier (kinder)feesten, survivals en dichtersavonden tussen de kunst." Uiteraard verkoopt hij zijn kunstwerken, maar een belangrijk deel verhuurt hij in zijn eigen kunstuitleenconcept waarbij bedrijven ieder jaar wat nieuws aan de muur hebben hangen. "Bij de grote objecten die ik maak betrek ik vaak

Bijl. Ze zijn heel creatief en kunnen werkelijk alles maken. Vroeger had je nog weleens dat buitenkunst met de tijd wegrotte, dit kan tientallen jaren staan zonder enige vorm van onderhoud. Polyester is uitermate duurzaam en hufferproof. En Bijl zit lekker dichtbij dus dat is makkelijk schakelen. Bovendien kan ik er zo binnenlopen om precies aan te geven wat ik wil en het zijn zelf ook een beetje kunstenaars."

[www.kasteleinkunst.nl](http://www.kasteleinkunst.nl)